

## L'atheneum - centre culturel de l'université de Bourgogne

Esplanade Erasme - Campus universitaire  
Tramway : ligne T1, arrêt Erasme  
Bus : ligne 5, arrêt Mansart

## auditOrium - Opéra de Dijon

Place Jean Bouhey  
Tramway : ligne T1, arrêt Auditorium  
Bus : ligne Flexo 40, arrêt Auditorium

## Un Singe en Hiver

3 rue François Robert  
Tramway : ligne T2, arrêt Monge, Cité de la gastronomie

## Cinéma Eldorado

21 rue Alfred de Musset  
Bus : ligne 5 et ligne 12, arrêt de Musset

## La Minoterie, création jeune public et éducation artistique

75 avenue Jean Jaurès  
Tramway : ligne T2, arrêt Jean Jaurès

## Théâtre des Feuillants

9 rue Condorcet  
Tramway : ligne T1, T2, arrêt Darcy  
Bus : ligne B18, B20, L4, arrêt Zola

## Consortium Museum

37 rue de Longvic  
Bus : L5, L6, L11, L12, arrêt Wilson-Dumont

## grand théâtre - Opéra de Dijon

Place du Théâtre  
Bus : L6, B11, arrêt Théâtre

## Salle Jacques Fornier - Théâtre Dijon Bourgogne

30 Rue d'Ahuy  
Tramway: lignes T1, T2, arrêt Godrans  
Bus : L3, L10, arrêt Dupuis

# CALENDRIER

**SAM 11 MARS | Soirée d'ouverture - 20h | Salle Jacques Fornier > TARIF A**

● La Tierce | **CONSTRUIRE UN FEU**

**MAR 14 MARS - 20h | atheneum > TARIF A**

● Marcela Santander Corvalán | **BOCAS DE ORO**

**MER 15 MARS - 18h30 | auditOrium > TARIF D**

● Benjamin Dupé & Marine Colard | **MARELLE / QUE LES CORPS MODULENT !**

**JEU 16 MARS - 19h30 - 23h30 | Un Singe en Hiver > TARIF LIBRE**

● Cheval Chamane | **GALOP D'ESSAIS DIVINATOIRES**

**VEN 17 MARS - 20h15 | Eldorado > TARIF CINÉ**

● Aurélie Soulagnet | **GANG REINE**

**SAM 18 MARS - 18h30 | auditOrium > TARIF D**

● Benjamin Dupé & Marine Colard | **MARELLE / QUE LES CORPS MODULENT !**

**SAM 18 MARS - 20h | atheneum > TARIF A**

● Ruth Childs | **BLAST !**

**DIM 19 MARS - 17h | auditOrium > TARIF D**

● Benjamin Dupé & Marine Colard | **MARELLE / QUE LES CORPS MODULENT !**

**MAR 21 MARS - 20h | auditOrium > TARIF C**

● Myriam Gourfink | **STRUCTURE SOUFFLE**

**MER 22 MARS - 20h | atheneum > TARIF A**

● Sofian Jouini | **NATURES**

**JEU 23 MARS - 20h | auditOrium > TARIF C**

● GAMELAN DE SEBATU

**VEN 24 MARS - 20h | atheneum > TARIF A**

● Sofian Jouini | **JEDEYA**

**SAM 25 MARS - 17h | La Minoterie > TARIF B**

● Sylvain Riéjou | **MIEUX VAUT PARTIR D'UN CLICHÉ QUE D'Y ARRIVER**

**SAM 25 MARS - 20h | Théâtre des Feuillants > TARIF A**

● Antoine Arbeit | **VARIABILITY & SYSTÈME**

**LUN 27 MARS - 20h | auditOrium > TARIF E**

● Batsheva Dance Company | **MOMO**

**MAR 28 MARS - 20h | Consortium Museum > TARIF A**

● Claudia Triozzi | **PARK**

**JEU 30 MARS - 20h | grand théâtre > TARIF E**

● François Gremaud | **GISELLE..**

**VEN 31 MARS | Soirée de clôture - 20h | atheneum > TARIF A**

● QUINCH QUINCH X MULAH | **HAPPY HYPE**

# Les tarifs

	PLEIN	RÉDUIT	3 & +	DANCING CARD	CARTE CULTURE
TARIF A	10€	5,50€	5,50€	5,50€	5,50€
TARIF B	8€	5€	5€	5€	5€
TARIF C	25€	13€ -26 ans : 10€ et -15 ans : 5,5€	plein : 21€ réduit : 13€	plein : 21€ réduit : 13€	5,50€
TARIF D	10€	5€	5€	5€	5€
TARIF E	bleu : 46 € orange : 35€ rose : 24€	bleu : 23 € orange : 18€ rose : 12€ -26 ans : 10€ et -15 ans : 5,5€	plein : 32€ réduit : 23€	plein : 32€ réduit : 23€	5,50€ (pas de série bleu)
TARIF LIBRE	En fonction de vos moyens				
TARIF CINÉ	Tarif de l'Eldorado (paiement sur place)				

**Réduit :** - de 26 ans, étudiant·e·s, intermittent·e·s du spectacle, demandeur·e·use·s d'emploi. Pour les spectacles à L'atheneum, le tarif réduit s'applique au personnel de l'université de Bourgogne. Pour l'Opéra, les personnes en situation de handicap (CMI invalidité), en réinsertion professionnelle, en apprentissage, au RSA (justificatif -2 mois), carte Famille nombreuse.  
**3 & + :** à partir de 3 spectacles différents achetés ensemble auprès du Dancing pour une même personne, bénéficiez du tarif 3 & +  
**Dancing card :** carte d'abonnement donnant un tarif préférentiel aux ateliers et spectacles (tarif de la carte : plein 25€ / réduit 15€).  
📱📍📌 : spectacles à retrouver sur l'application du Pass Culture

## COMMENT RÉSERVER ?

Par téléphone, mail, ou au Dancing - CDCN à partir du 13 février  
Ouverture de la billetterie en ligne le 11 février  
→ 07 78 63 44 15 | billetterie@ledancing.com  
→ mardis après-midi de 14h à 18h et mercredis de 9h30 à 13h et de 14h à 17h30 ou sur rdv au 6 avenue des Grésilles x 21000 Dijon, au premier étage

## LA COURSE AUX SPECTATEURS

Permettre à tous et toutes de voir des spectacles, c'est le challenge !  
Participez à la course aux spectateurs à nos côtés en accompagnant des personnes éloignées des pratiques culturelles. Les moyens d'y participer ? Le covoit, la tchatte ou la prise en charge de places de spectacle. L'essentiel dans une course c'est d'y participer. Vous êtes prêt·e·s ?

# Les parcours

Perdu face à cette multitude de gestes ? Pas de panique ! Nous vous proposons 5 parcours thématiques détonnants, chacun promettant des moments de danse inoubliables. Alors faites votre choix et profitez de notre tarif 3 & +.

## ● PARCOURS ALLUMEZ LE FEU

De son interprétation la plus littérale à celle plus sensuelle de nos feux intérieurs, ce parcours tout feu tout flamme devrait vous enflammer.  
→ CONSTRUIRE UN FEU | La Tierce + JEDEYA | Sofian Jouini + HAPPY HYPE | Collectif QUINCH QUINCH x MULAH

## ● PARCOURS FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS

Trois femmes, trois figures à la radicalité assumée qui témoignent chacune à leur manière de leurs obsessions, aliénations, interprétations de la folie.  
→ BLAST ! | Ruth Childs + PARK | Claudia Triozzi + GISELLE... | François Gremaud

## ● PARCOURS FAIRE COLLECTIF / ÉNERGIES COLLECTIVES

Plus forts, plus riches, pluriel·e·s, collectivement.  
→ BOCAS DE ORO | Marcela Santander Corvalán + GANG REINE | Aurélie Soulagnet + MOMO | Batsheva Dance Company

## ● PARCOURS JEU/TU/IEL

Quand mouvements, dessins et musiques naissent d'une combinaison de tarot, d'une partition ludique, ou encore de dédoublements infinis, le jeu en vaut bien la chandelle.  
→ GALOP D'ESSAIS DIVINATOIRES | Cheval Chamane + MARELLE / QUE LES CORPS MODULENT ! | Benjamin Dupé & Marine Colard + MIEUX VAUT PARTIR D'UN CLICHÉ QUE D'Y ARRIVER | Sylvain Riéjou

## ● PARCOURS PAYSAGES POÉTIQUES

Partant de la simplicité du geste, du corps-structure ou animal jusqu'aux systèmes planétaires, autant d'horizons qui ouvrent nos imaginaires de l'infiniment petit à l'infiniment grand.  
→ STRUCTURE SOUFFLE | Myriam Gourfink + VARIABILITY & SYSTÈME | Antoine Arbeit + NATURES | Sofian Jouini + GAMELAN DE SEBATU

## ON OUVRE !

**Soirée d'ouverture // SAM 11 MARS | 20H**  
Salle Jacques Fornier, 30 rue d'Ahuy, Dijon  
→ Pour les amoureux du Dancing et de son fabuleux cocktail ! En partenariat avec les ambassadeur·ices du Pass Culture 2023 !

## AVEC

**DANSE ET DISCUSSION AVEC LES PIERRES**  
**Atelier convivial avec Marcela Santander Corvalán**  
**MAR 21 FEV | 18H-21H**

Où comment écouter ces corps anciens qui habitent à l'intérieur et en dehors de nous.  
→ Le Dancing CDCN - Dijon | Adultes (+ de 18 ans) sans prérequis de niveau | Gratuit avec le billet du spectacle *Bocas de Oro*, suivi d'un pot convivial.

## DESSINER L'ACTE DE DANSE : UNE PRATIQUE DE L'ATTENTION

**Atelier et rencontre avec la dessinatrice Camille Ulrich et ses croquis**  
**MAR 28 FEV | 18H-21H**

L'art d'esquisser la pensée en mouvement !  
→ Le Dancing CDCN | Ouvert à toutes | Gratuit avec le billet du spectacle *Construire un feu*.

## PRIMITIF PIQUE-NIQUE

**Repas avec Sofian Jouini et Mon Quartier au Féminin**  
**VEN 3 MARS | 12H30**  
Ça sera gourmand, croquant, épicé, sportif, imprévisible et mobile.  
→ L'Essentiel | Ouvert à tout·e·s | 6€ sur réservation auprès de l'Essentiel-le au 03 80 71 55 24

## DE SOI AU LIEU

**Atelier convivial avec Myriam Gourfink dans les espaces de l'Opéra**  
**MAR 7 MARS | 18H-21H**  
Quand yoga, travail des émotions et danse ne font qu'un seul souffle.  
→ auditOrium - Dijon | Adultes (+ de 18 ans) sans prérequis de niveau | Gratuit avec le billet du spectacle *Structure Souffle*, suivi d'un pot convivial

## DANSE ANTI-CAPITALISTE

**Échauffement du/de la spectateur·trice avec les étudiant·e·s de l'ARC pratiques incorporés de l'ENSA Dijon**  
**MAR 14 MARS | 19H**  
Une mise en jamba joyeusement contestataire !  
→ L'atheneum | Ouvert à toutes | Gratuit avec le billet du spectacle *Bocas de Oro*

## LES FACETTES D'UNE CRÉATRICE

**Projections vidéo autour de Claudia Triozzi**  
**SAM 25 & DIM 26 MARS | 14H-18H**  
→ Consortium Museum / salle de projection Anna Sanders  
Ouvert à toutes | Gratuit

## AUTOUR

Le Dancing accompagne de nombreux projets EAC et formations autour de cette 35<sup>e</sup> édition d'Art Danse. Des improntus à découvrir durant le festival, des retours en image à suivre sur les réseaux sociaux et une formation !

**JOURNÉE DE FORMATION DU PRÉAC DANSE CONTEMPORAINE BFC AVEC SOFIAN JOUINI**  
**SAM 4 MARS | 10H-17H | Grande Orangerie Muséum-Jardin des Sciences de l'Arquebuse à Dijon | Gratuit sur candidature | Pour les professionnel·le·s de l'éducation, de la culture, de la médiation**

## APRÈS

**NUIT DE PREMIÈRE AVEC GANG REINE**  
**VEN 17 MARS | 20H**  
→ l'Eldorado | Ouvert à toutes | Gratuit avec la place de cinéma Gang Reine

**BORDS PLATEAU AVEC SYLVAIN RIÉJOU & projection La Boîte à Geste des élèves de l'école Champollion**  
**SAM 25 MARS** après le spectacle *Mieux vaut partir...*

**Soirée de clôture // DJ SET AVEC MULAH**  
**VEN 31 MARS | 22H | L'atheneum | Ouvert à toutes | Gratuit avec le billet du spectacle Happy Hype.**

## ● L'ÉQUIPE DU DANCING CDCN

PRÉSIDENTE **Andrée Bonnéry**  
VICE-PRÉSIDENTE **Marie-Jo Gros**  
SECRÉTAIRE **Geneviève Guyon**  
TRÉSORIÈRE **Véronique Mathiaut**

DIRECTEUR **Frédéric Seguette**  
SECRÉTAIRE GÉNÉRALE **Mélanie Garziglia**  
ADMINISTRATEUR **Florent Sevestre**  
COMPTABLE **Dosarf Ben Nasser**

CHARGÉE DE COMMUNICATION ET DE BILLETTERIE **Mathilde Jarrossay**

CHARGÉ DE MISSION BILLETTERIE FESTIVAL ART DANSE

**Jérémy Gerbot**

CHARGÉE DE DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL **Alice Maillot**

CHARGÉE D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET DE COORDINATION

**Queralt Blanch-Ferrer**

**Marie Péhaut**

RÉGISSEUR GÉNÉRAL **Lilian Renaud**

ASSISTANTE À L'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ET À LA COORDINATION

Nous remercions les équipes des structures d'accueil, les intermittent·e·s du spectacle mobilisé·e·s sur chaque représentation et l'ensemble des bénévoles !

# L'équipe







L'arrivée du Printemps est toujours une promesse de renouveau. C'est aussi le retour du festival Art Danse et ce qui anime cette 35<sup>ème</sup> édition. Comment se renouveler après 35 printemps ? En étant à l'écoute des tendances artistiques, attentif·ve·s aux nouvelles pousses, et avides d'audaces et d'expérimentations. Dans un monde en proie à de terribles catastrophes, l'art nous offre des bouffées d'espoir, et des pistes pour nous réapproprier nos récits.

Art Danse 2023, c'est 3 semaines pour éveiller vos sens, titiller votre curiosité, et stimuler vos imaginaires : **Du premier geste de danse jamais inventé à la construction d'un four à pain, des mouvements chaotiques des manifestations populaires à celui magnétique des rotations planétaires, d'un tarot divinatoire à un ballet romantique, la programmation multiplie les surprises et les découvertes.**

Trop dense ? Nous vous avons concocté 5 parcours, comme des balades à thèmes : Allumez le feu, Femmes au bord de la crise de nerf, Faire collectif/Energies collectives, Jeu/tu/iel, et Paysages poétiques.

Un grand merci à l'ensemble de nos partenaires institutionnels, et à nos précieux partenaires métropolitains avec lesquels nous avons mis en place cette florissante programmation. Un remerciement particulier à l'ensemble des bénévoles qui nous accompagnent généreusement et aux technicien·ennes pour leur discrète, mais néanmoins essentielle participation. Bon festival !

Toute l'équipe du festival

Soirée  
d'OUVERTURE



© C. Ulrich

### Construire un feu La Tierce

**SAM 11 MARS À 20H**  
Salle Jacques Fornier | 75 min | tout public

Parcours ALLUMEZ LE FEU | Tarif A Feu, Braises du vivant, Veillées... Ces dernières années, le feu ressurgit de toutes parts dans nos langues et nos pratiques, comme peut-être une nécessité de brûler les socles sur lesquels notre époque est fondée ou pour parvenir à trouver ce qui peut encore nous maintenir en éveil aujourd'hui. *Construire un feu* choisit de placer le théâtre - là où la pièce a lieu - au centre de l'attention et l'imagine comme un protagoniste capable de sensations et de mémoire.



© F. Talfer

### Bocas de Oro Marcela Santander Corvalán

**MAR 14 MARS À 20H**  
L'atheneum | 60 min | dès 15 ans  
Parcours FAIRE COLLECTIF / ÉNERGIES COLLECTIVES | Tarif A

Marcela Santander Corvalán crée un paysage sonore et visuel envoûtant autour d'un mythe pré-inca, celui de la porte du soleil, qui porterait le secret pour sauver l'humanité. À travers cette porte, la chorégraphe et ses interprètes convoquent la puissance des gestes et du collectif pour percer ce secret.

### Marelle / que les corps modulent !

**Benjamin Dupé  
& Marine Colard**

**MER 15 MARS À 18H30**  
**JEU 16 MARS À 14H30 | SCOLAIRE**  
**SAM 18 MARS À 18H30**  
**DIM 19 MARS À 17H**  
auditOrium | 50 min | dès 8 ans  
Parcours JE/TU/IEL | Tarif D  
Dans cette création, des enfants sont à la fois les danseuse·se·s et les musicien·ne·s du projet. Ce concept s'appuie sur un dispositif dans lequel chaque mouvement est prétexte à la production sonore, comme une marelle musicale.



© G. Barandien

### Galop d'essais divinatoires

**Cheval Chamane**  
**(Céline Larrère & Anne Vaudrey)**

**JEU 16 MARS DE 19H30 À 23H30**  
**Un Singe en Hiver** | un tirage toutes les heures | Parcours JE/TU/IEL | Prix libre Admirateur·trice·s des astres et des pratiques néo-chamaniques ? Cheval Chamane vous propose une expérience tridimensionnelle de divination à travers les mots, les dessins et la danse. Faites voyager votre imaginaire avec cette performance et venez découvrir ce que vous réserve le « Tarot divinatoire » de Cheval Chamane.

### Gang Reine

**Aurélie Soulagnet**

**VEN 17 MARS À 20H15**  
Cinéma L'Eldorado | 86 min  
Parcours FAIRE COLLECTIF / ÉNERGIES COLLECTIVES | Tarif ciné  
Pendant un an, la caméra d'Aurélie Soulagnet suit le collectif queer, artistique & festif dijonnais Gang Reine. Le film s'attache à rendre visible leur combat et leurs revendications - c'est à dire visibiliser les minorités de genre, de sexe et de sexualité mais aussi les luttes féministes - et rendre sensible le parcours de certain·e·s d'entre·iel·s.



© P. Berger

### Blast !

**Ruth Childs**

**SAM 18 MARS À 20H**  
L'atheneum | 55 min | dès 12 ans  
Parcours FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS | Tarif A  
*Blast !* c'est un cri. C'est celui de la violence qui nous entoure. Ruth Childs fait résonner ce cri qui traverse son corps, qui l'engage et le transforme. Elle active une recherche autour des mots, des histoires qu'elle collectionne, pour en faire exister leur musicalité à travers le corps.

### Structure Souffle

**Myriam Gourfink**

**MAR 21 MARS À 20H**  
auditOrium | 70 min | dès 10 ans  
Parcours PAYSAGES POÉTIQUES | Tarif C  
S'appuyant sur les techniques de respirations du yoga, les interprètes s'assemblent, se lient et se délient au fur à mesure de leur souffle. Les huit danseuses interagissent dans une temporalité suspendue à leurs phrases respiratoires, accompagnées par la musique live de Kasper T. Toepfritz qui entre en résonance avec ce souffle chorégraphié.



### Natures

**Sofian Jouini**

**MER 22 MARS À 20H**  
L'atheneum | 54 min | dès 11 ans  
Parcours PAYSAGES POÉTIQUES  
Tarif A  
*Natures* est une pièce intimiste et collective qui parle du corps comme premier lieu de domination de la nature par l'homme. Par des jeux de transformation, de déconstruction et de fictionnalisation, le chorégraphe s'attache à explorer ce sujet qui pourrait se résumer à : « Fini la dichotomie NATURE/CULTURE, tout est Nature ! Tout est Nature ! »

### Gamelan de Sebatu

**JEU 23 MARS À 20H**  
auditOrium | 120 min avec entracte tout public | Tarif C

A Bali, chaque village possède son gamelan. Celui de Sebatu est internationalement connu. Ce spectacle, mélange de danse et de musique traditionnelle, réunit la troupe de Garwanti sur le grand plateau de l'Opéra.

### JeDeYa

**Sofian Jouini**

**VEN 24 MARS À 20H**  
L'atheneum | 50 min | dès 11 ans  
Parcours ALLUMEZ LE FEU | Tarif A  
*JeDeYa* est une plongée dans la mémoire transgénérationnelle et transgenre qui nous constitue sans nous appartenir. Les gestes d'une vie paysanne remontent alors à la surface et prennent possession du corps contemporain. Au croisement de la mémoire collective et du récit personnel, la pièce explore ce qui nous relie les uns aux autres, de l'Afrique du nord au Finistère, en passant par Dijon.



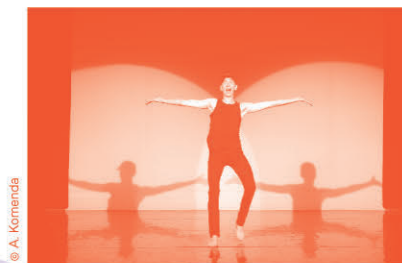
© F. Florino

### Mieux vaut partir d'un cliché que d'y arriver

**Sylvain Riéjou**

**VEN 24 MARS À 10H ET À 14H30 | scolaires**  
**SAM 25 MARS À 17H**  
La Minoterie | 60 min  
Parcours JE/TU/IEL | Tarif B

Ce spectacle est un one man show vidéo-chorégraphique, une auto-fiction qui donne à voir et surtout à entendre les « prises de tête » artistiques du chorégraphe. Une manière de jouer avec ses questionnements pour y injecter un peu d'humour. Parce que la vision de l'artiste romantique et tuteuré, c'est un peu cliché quand même...



© A. Komenda

### Double programme : Variability + Système

**Antoine Arbeit**

**SAM 25 MARS À 20H**  
Théâtre des Feuillants | 45 min + 35 min  
| dès 7 ans   
Parcours PAYSAGES POÉTIQUES | Tarif A

*Variability - a process of rhythmic ceremony* est un rituel chorégraphique poétique et envoûtant. Rythmé par la répétition intensive du geste, il nous emporte dans une danse instinctive. Le mouvement s'y répercute et se transforme inlassablement, au cœur d'une scénographie aux formes évolutives comme autant de paysages rêvés. Inspiré du mouvement des planètes autour du soleil, *Système* quitte les paysages pour l'immensité de l'espace. Les corps et déploient toute leur dimensionnalité, emportés par des jeux de rotation et de gravitation. Au sein de cette danse cyclique naît une ronde magnétique, dynamique et jubilatoire.

### MOMO

**Batsheva Dance Company**

**LUN 27 MARS À 20H**  
auditOrium | 70 min  
Parcours FAIRE COLLECTIF / ÉNERGIES COLLECTIVES | Tarif E  
*MOMO* a deux âmes. L'une s'attache aux archétypes et mythes de la masculinité endurcie et brute, et l'autre est dans une recherche constante d'un ADN individuel et distinct. Sur une bande originale composée de l'album Landfall de Laurie Anderson et du Kronos Quartet, une passion commune de profonde tristesse et de beauté se déploie sur scène.



© D. Thébert Flliger

### Park

**Claudia Triozzi**

**MAR 28 MARS À 20H**  
Consortium Museum | 61 min  
Parcours FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS | Tarif A  
Pièce historique qui entre en résonance avec l'actualité et les luttes féministes, *Park* est une performance qui se situe entre la chorégraphie et l'installation artistique. Le public est invité à visiter une série de scènes de la vie d'Adina, une femme sous l'emprise de ses rituels journaliers, sous la dictature d'appareils domestiques et d'actions apparemment absurdes.



© J. Foley

### Giselle...

**François Gremaud**

**JEU 30 MARS À 20H**  
granD théâtre | 110 min | dès 14 ans  
Parcours FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS | Tarif C

Accompagnée par quatre musicien·ne·s, Samantha van Wissen, raconte et incarne seule en scène les différentes facettes du célèbre ballet *Giselle*. Par ce biais, François Gremaud met en partage cet état de suspension, proche de l'apesanteur, dans lequel peuvent nous plonger les interprètes, ces passeurs d'étonnement, et l'ineffable de l'émotion qui nous saisit quand on les regarde.

### Happy Hype + DJ Set

**QUINCH QUINCH x MULAH**

**VEN 31 MARS À 20H**  
L'atheneum | 50 min | tout public  
Parcours ALLUMEZ LE FEU | Tarif A   
Au centre du cercle de danse se libèrent les émotions, sans filtre, dans une transe jubilatoire qui appelle les encouragements des spectateur·trices. *Happy Hype* c'est un appel au lâchage d'énergie. Une injonction à jeter ses désirs dans l'arène et à mordre à pleines dents l'euphorie qui surgit. Une véritable déflagration d'énergie qui invite à plonger dans un grand bain collectif grâce à un DJ Set explosif de Mulah pour clôturer le festival !

Le Dancing fait partie de 13 Centres de Développement Chorégraphique Nationaux membres de l'A-CDCN. Le Dancing organise deux temps forts chorégraphiques : le festival Art Danse, qui se déroule au printemps sur la métropole dijonnaise, et à l'automne Entre cour et jardins, festival itinérant qui alterne une année à Dijon et une année sur un nouveau territoire en région Bourgogne - Franche-Comté.



Centre de Développement Chorégraphique National  
Dijon Bourgogne - Franche-Comté  
15 Avenue des Grésilles - 21000 Dijon  
+ (03 80 73 97 27 | www.ledancing.com

@ledancing\_dijon @ledancing\_cdcn @ledancingcdcn

Le Dancing est subventionné par le Ministère de la Culture (DRAC Bourgogne-Franche-Comté), le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté, le Conseil Départemental de la Côte d'Or et la Ville de Dijon.



Nos partenaires du festival 2023 sont : L'atheneum - centre culturel universitaire, le Consortium Museum, L'Eldorado, La Minoterie - création jeune public et éducation artistique, l'Opéra de Dijon Bourgogne, un Singe en Hiver, le Théâtre Dijon Bourgogne - Centre Dramatique National, et le Théâtre des Feuillants - théâtre municipal.



Avec le soutien de l'A-CDCN, l'Artdam, l'Ona, Dijon Métropole et le dispositif Carte Culture, Le Bien Public, Diversions, Sortir, Sparse, Jondi, Radio Dijon Campus, Spectacles, Ma Culture, le Pass Culture (programme Ambassadeurs)



Crédits : graphisme : Livia Marchand, atelier-pangram.fr  
Photographies : © Dorothée Thébert Flliger, Giselle : de François Gremaud  
© Patrick Berger, Structure Souffle de Myriam Gourfink.